**Третья часть: Кровавая луна**

**Повествование:**

***Локация:*** каменистый пляж (горизонт – скалы, время: утро).

**Звук – Одиночество на пляже** https://www.scottbuckley.com.au/library/i-walk-with-ghosts/

3.1 Первое, что я помню – это шум волн, лениво разрывающих полотно моря о прибрежные камни. Запах соли, клинком царапающий горло.

3.2 Чувствую, как все пересохло во рту, как потрескались губы.

3.3 Чувствую боль, опоясывающую все тело.

3.4 Страх и отчаяние…

3.5 Я открываю глаза и вижу дневное солнце. Повернув голову набок – каменистый берег и волны, ходящие туда-сюда и крадущие мелкие камушки в свое необъятное лоно.

3.6 Как я здесь оказалась? Что это за место? И почему так больно?

***Локация:*** каменистый пляж (эффект пьяных глаз).

3.8 Я пытаюсь подняться. Все кружится в глазах.

***Локация:*** каменистый пляж (горизонт – скалы, время: утро).

3.9 Мои руки и ноги в мелких порезах. Видимо, я упала прямо на камни. Колени ободраны.

3.10 Попытки понять где я, не принесли никакого результата. Просто пляж, скорее всего, дикий, раз тут нет ни одного человека.

3.11 В голове проносится мысль: «Где Миранда?».

3.12 Мне нужно ее найти. Нужно вернуться к палатке.

**Действие:**

3.13 Телефона, как и всех остальных вещей, рядом со мной не оказалось. И как понять куда идти?

**3.13.1** Вправо.

*Переход на 1.14*

**3.13.2** Влево.

*Переход на 3.43*

*При выборе 3.13.1*

**Повествование:**

***Локация:*** каменистый пляж (горизонт – скалы, время: утро).

3.14 Я неспешно и через ноющую боль во всем теле поплелась направо.

3.15 Через пять минут я подошла к зарослям кустарника, загораживающим путь к дороге.

3.16 Мой взгляд привлек силуэт мужчины, ополаскивающий свою обувь в воде.

3.17 Нужно подойти и узнать где я.

3.18 Приблизившись, я окликнула мужчину.

3.19 Ко мне повернулся Том. Тот самый парень, которого я встретила вчера в клубе.

3.20 Вся его одежда была мокрой.

**Диалог:**

*Том\_Стандартное*

3.21 Том: Доброе утро!

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.22 Элис: Здравствуй.

**Повествование:**

***Локация:*** каменистый пляж (горизонт – скалы, время: утро).

3.23 Я немного помедлила перед тем, как осыпать его вопросами о происходящем.

**Диалог:**

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.24 Элис: Что произошло ночью? И, самое главное, где мы?

*Том\_Стандартное*

3.25 Том: Кажется, здесь я тебе не помощник. Последний раз я видел тебя в клубе.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.26 Элис: Тогда что ты здесь делаешь?

*Том\_Стандартное*

3.27 Том: Люблю бегать по утрам, стало жарко, и я решил промокнуть одежду.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.28 Элис: Так все же, где я?

*Том\_Стандартное*

3.29 Том: Дикий пляж недалеко от Гроссер Мун.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.30 Элис: Просто скажи, как мне вернуться к дикому пляжу у клуба.

*Том\_Стандартное*

3.31 Том: Ты повернула не туда, иди по левому берегу.

**Действие:**

3.32 Элис: …

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Стандартное*

**3.32.1** Спасибо!

*Переход на 3.43*

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Стандартное*

***За 15 монет*** **3.32.2** Ты не заметил вчера ничего странного?

*Переход на 3.33*

*При выборе 3.32.2*

*Том\_Удивление*

3.33 Том: Нет. Разве что, ты поссорилась со своей подругой. Не помнишь?

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.34 Элис: Я ничего не помню после того коктейля, что ты мне дал.

*Том\_Удивление*

3.35 Том: Разве могли пару коктейлей стереть всю ночь из твоей головы? Или же были не только они?

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Грусть*

3.36 Элис: Это уже не важно.

*Том\_Радость*

3.37 Том: Знаешь, мне кажется ты не та, кем притворяешься. В тебе слишком много фальши, быть может, ты лжешь даже самой себе.

**Действие:**

3.38 Элис: …

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

**3.38.1** Просто оставь меня.

*Переход на 3.43*

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

***За 10 монет*** – **3.38.2** О чем ты?

*Переход на 3.39*

*Том\_Радость*

3.39 Том: Твои глаза вчера, они были такие злые, ты просто горела грешным пламенем ненависти ко всему и всем.

**Повествование:**

3.40 Парень лукаво улыбнулся мне. Его глаза будто почернели, а слова хрипотцой зазвенели в моих ушах.

**Диалог:**

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.41 Элис: Я не притворяюсь!

*Том\_Стандартное*

3.42 Том: Может, и не притворяешься, а, может, ты и сама не знаешь, кто ты.

*После 3.13.2, 3.32.1, 3.38.1 и 3.42*

**Повествование:**

3.43 Я пошла налево в поисках хоть каких-нибудь знакомых мест.

3.44 Утреннее солнце, кажется, не сильно грело, но обезвоживание и головная боль превращали мой путь в адский лабиринт из одинаково похожих камней и песка.

3.45 Дорога не кончалась, однако на пляже начали появляться фигуры людей.

3.46 Одна из них пронзительно посмотрела мне в глаза.

3.47 Это был мужчина, старик. Он выглядел слишком странно, даже для таких мест.

**Диалог:**

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.48 Старик: Здравствуй, дитя! Ты выглядишь потерянной.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Стандартное*

3.49 Элис: Да, я потерялась, но думаю, я знаю куда идти.

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.50 Старик: А мне так не кажется.

**Повествование:**

3.51 Старик как-то по-доброму посмотрел на меня и улыбнулся.

**Диалог:**

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.52 Старик: Меня зовут Самуил Осия, и я скиталец, поэтому не могу многого тебе предложить, но все же есть одна вещь. Иногда я вижу то, что было и будет, и могу предсказать твой путь.

**Действие:**

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Стандартное*

3.53 Элис: …

**3.53.1** Нет, спасибо. Мне нужно идти.

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.54.1 Самуил: Что же, ступай с миром дитя.

*Переход на 3.62*

**За 30 монет** – **3.53.2** Я запуталась Самуил. Кажется, я и вправду нуждаюсь в совете.

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.54.2 Самуил: Подойди поближе и дай мне заглянуть в твои глаза.

**Повествование:**

***Локация***: пляж (эффект водоворот).

3.55 Взгляд старика будто заставил мою душу вздрогнуть.

3.56 В голове слайдами сменяли друг друга картинки из моих воспоминаний, моей жизни.

**Диалог:**

***Локация:*** каменистый пляж (горизонт – скалы, время: утро).

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.57 Самуил: Я вижу, что вокруг тебя витает нечто зловещее. Тебе не стоит доверять тем, кого ты мало знаешь, и не стоит верить даже самой себе.

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.58 Самуил: Тебе предстоит пройти сложный путь и только от тебя зависит, каким человеком ты выйдешь из этого города.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Грусть*

3.59 Элис: Это не многое прояснило для меня.

*Странный старик\_Стандарнтое*

3.60 Самуил: Однако, это все, что я могу тебе сказать сейчас. Твоя судьба будет написана заново, и я не вижу ее исход.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Стандартное*

3.61 Элис: Ладно, спасибо. Мне пора.

*Переход на 3.62*

*После 3.53.1 и 3.61*

**Повествование:**

**Звук – В погоне за светом** https://www.scottbuckley.com.au/library/chasing-daylight/

***Локация:*** пляж (горизонт - горы, скалы; солнце в зените).

3.62 Я продолжила путь к дикому пляжу. Перед глазами начали мелькать знакомые пейзажи.

3.63 В голове крутились мысли и догадки. Что же вчера произошло?

3.64 Передо мной возникли желтые ленты и куча полицейских, которые ограждали территорию пляжа.

***Локация:*** желтые ленты “Не входить”, пляж, пара больших камней с кровью (горизонт - горы, скалы; солнце в зените).

3.65 В толпе зевак я увидела два знакомых силуэта. Это были Эдвин и Марк.

3.67 Я сразу же подошла к парням.

**Диалог:**

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.68 Элис: Что здесь происходит?

**Повествование:**

3.69 Парни странно переглянулись.

**Диалог:**

*Марк\_Повседневное\_Удивление*

3.70 Марк: Ты не знаешь?

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.71 Элис: Нет! Я очнулась на каком-то каменном пляже и совершенно не помню, что произошло.

***При отношениях с Эдвином + 6*** – «У вас хорошие отношения с Эдвином» –

*Эдвин\_Повседневное\_Грусть*

3.72 Эдвин: Ох, Элис! Миранда, она..

**Повествование:**

3.73 Эдвин не мог закончить предложение.

3.74 На этой паузе вся моя жизнь пролетела перед глазами.

**Диалог:**

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.75 Элис: Ну же, скажи, что произошло!

*Эдвин\_Повседневное\_Грусть*

3.76 Эдвин: Миранда мертва. Кажется, ее убили. Мы увидели тело, когда приплыли проведать вас.

*Переход на 3.85*

***При отношениях с Марком +5 –***

«У вас хорошие отношения с Марком» -

*Марк\_Повседневное\_Грусть*

3.77 Марк: Элис, дело в том, что Миранда мертва, и ее тело совсем недавно обнаружили прямо здесь, на пляже.

*Переход на 3.85*

***При иных конфигурациях*** – «У вас недостаточно хорошие отношения с парнями» -

*Марк\_Повседневное\_Злость*

3.78 Марк: Лучше ты нам скажи, что произошло!

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.79 Элис: Я не понимаю, о чем ты говоришь!

*Эдвин\_Повседневное\_Грусть*

3.80 Эдвин: Мы нашли тело Миранды, когда приплыли проведать вас.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Злость*

3.81 Элис: Тело? Что ты несешь?

*Марк\_Повседневное\_Злость*

3.82 Марк: Что ты с ней сделала?!

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.83 Элис: Я ничего не делала!

*Марк\_Повседневное\_Злость*

3.84 Марк: Посмотри на себя! Ты вся в ранах. Это явно сделала ты!

*Переход на 3.85*

*После 3.76, 3.77 и 3.84*

**Повествование:**

3.85 В глазах все потемнело.

3.86 Я не понимаю, как такое могло произойти.

3.87 Когда я пришла в себя, увидела, как ко мне подошел полицейский.

**Диалог:**

*Офицер\_Стандартное*

3.88 Офицер: Добрый день, как я понимаю вы Элис. Верно?

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Грусть*

3.89 Элис: Да, это я.

***При репутации +3*** – «У вас высокая репутация» -

*Офицер\_Стандартное*

3.90 Офицер: Я попрошу вас явиться в участок для дачи показаний!

*Переход на 3.91 или 1.101*

***При отношениях с Марком и Эдвином ниже 5*** – «У вас недостаточно хорошие отношения с парнями»

*Марк\_Повседневное\_Злость*

3.91 Марк: Офицер, я думаю, вам стоит задержать ее, она последняя, кто был с Мирандой!

*Офицер\_Стандартное*

3.92 Офицер: Вы все являетесь подозреваемыми, пока не появятся доказательства обратного! Так что я сам решу, что мне делать.

*Переход на 3.101*

***При репутации меньше 3*** – «У вас низкая репутация» -

*Офицер\_Злость*

3.93 Офицер: Парни, зачитайте ее права и наденьте наручники.

*Элис (повреждения)\_Клубное грязное\_Удивление*

3.94: Элис: Что? Но я ведь ни в чем не виновата!

*Переход на 3.95, 3.99 или 3.101*

***При отношениях с Эдвином + 6*** – «У вас хорошие отношения с Эдвином» –

*Эдвин\_Повседневное\_Грусть*

3.95 Эдвин: Офицер, я не думаю, что она виновата. Возможно, Элис тоже жертва!

*Офицер\_Стандартное*

3.96 Офицер: Хорошо, но вам все равно придется последовать со мной в участок!

*Переход на 3.101*

***При отношениях с Марком +5 –*** «У вас хорошие отношения с Марком» -

*Марк\_Повседневное\_Злость*

3.97 Марк: Офицер, подождите! Вы ведь еще не знаете, что произошло! Я знаю эту девушку и думаю, что она невиновна!

*Офицер\_Стандартное*

3.98 Офицер: Хорошо, но вам все равно придется последовать со мной в участок!

*Переход на 3.101*

***При иных конфигурациях*** «У вас недостаточно хорошие отношения с парнями» -

**Повествование:**

3.99 Парни презрительно посмотрели на меня и ушли.

3.100 Офицер повел меня за собой в полицейскую машину.

*Переход на 3.101*

*После 3.92, 3.96, 3.98 и 3.100*

**Повествование:**

3.101 Приближаясь к машине, я не могла поверить во все происходящее.

3.102 Обернувшись в сторону, я увидела тело Миранды за закрывающимися дверями машины скорой помощи.

**Конец третьей части.**

**Экран после завершения серии 1**, надпись:

Конец главы 3 «*Кровавая луна»*

**Экран после завершения серии 2**, надпись:

В разработке игры участвовали:

Иллюстратор – Artliiin

Сценарист – Nik Yun

Редактор – Holt

Программист-разработчик – …

Музыкальное сопровождение (Creative Commons Attribution):

Scott – [I WALK WITH GHOSTS](https://www.scottbuckley.com.au/library/i-walk-with-ghosts/)

Scott – [CHASING DAYLIGHT](https://www.scottbuckley.com.au/library/chasing-daylight/)

Scott – [ANNA’S THEME](https://www.scottbuckley.com.au/library/annas-theme/)

Creative Commons Music Library: [Scott Buckley](https://www.scottbuckley.com.au/)

**Экран после завершения серии 3** – итоги игры (баллы).